

Chapter 1

Basics(기초 문법)

♣ 문장의 구성요소

Word < Phrase < Clause ≤ Sentence

♣ 단어(Word)

- (1) 단어는 문장을 이루는 ____의 단위
- (2) 영어에서는 _____한 말 하나 하나가 곧 단어

A. 다음의 문장은 모두 몇 개의 단어로 이루어져 있는가?

I met Mary in the library yesterday. _ 개

B. 위의 문장을 해석한 다음의 한국어 문장은 모두 몇 개의 단어로 이루어져 있는가?

(Hint: 한국어에서는 모든 단어를 다 띄어쓰기 하지는 않는다.)

나는 도서관에서 어제 메리를 만났다. _ 개

♣ 품사(Word class) 구별의 필요성

- (1) 단어의 뜻 뿐만 아니라 ____도 함께 기억하라.
- (2) 품사를 구별하지 못하면 영어를 아예 포기하는 게 낫다.

A. 다음의 각 문장의 밑줄 친 단어 'well'의 의미와 품사는 무엇인가?

- a) I can't speak English very well.
- b) I hope to get well soon.
- c) The water of the well is not fit to drink.
- d) I hope to get there well.

e) I felt a strong emotion well up inside me.

♣ 품사의 종류

- (1) 6품사: 명사, 형용사, 동사, 부사, 전치사, 접속사
- (2) 위의 6품사에 _____와 _____를 더해 8품사론이 일반적이지만,
대명사는 _____의 일종이고,
감탄사는 _____와 _____로 나뉘므로 _____와 _____의 일종이다.
그러므로 6품사만으로도 충분하다.

♣ 명사(Noun: 약어 n.)

- (1) 명사는 문장 내에서 _____, _____, _____ 역할을 한다.
- A. 다음 문장의 'doctor'라는 명사의 역할은 모두 다르다. 문장 내에서 각각 어떤 역할을 하고 있는지 구분하라.
- (1) A doctor will arrive soon. (doctor → _____)
 - (2) She loved a doctor. (doctor → _____)
 - (3) She became a doctor. (doctor → _____)

♣ 목적어와 보어의 구별

- (1) 동사 뒤의 명사가 주어와 동격 관계이면 _____, 동격 관계가 아니면 _____이다.
She became a doctor. (she = doctor)
She loved a doctor. (she ≠ doctor)
- cf) The dress became her.
He can't stand her any more.

♣ 형용사(Adjective: 약어 adj. 또는 a.)

- (1) 형용사는 _____를 꾸며 주거나,
'동사 + 형용사'의 형태로 동사의 뒤에 위치해 명사를 _____한다.
- (2) 형용사의 용법
 - a) _____ 용법: 명사의 앞 또는 뒤에서 명사를 꾸며준다.
The pretty girl is my sister.
 - b) _____ 용법: '동사 + 형용사'의 형태로 명사를 서술한다.
The girl is pretty.

♣ 동사(Verb: 약어 v.)

(1) 동사는 주어의 _____이나 _____를 서술한다.

She went to the school with Laura.

(2) 동사의 종류

a) _____ (transitive verb: 약어 vt.): 목적어를 필요로 하는 동사

He met Mary in the park.

b) _____ (intransitive verb: 약어 vi.): 목적어를 필요로 하지 않는 동사

Tom lives in New York.

The girl is pretty.

♣ 부사(Adverb: 약어 adv. 또는 ad.)

(1) 부사는 _____나 _____ 또는 다른 _____를 꾸며준다.

a) 부사는 _____를 꾸며준다.

The train runs fast.

b) 부사는 _____를 꾸며준다.

She is a very important person.

c) 부사는 다른 _____를 꾸며준다.

The train runs very fast.

♣ 전치사(Preposition: 약어 prep.)

(1) 전치사(前置詞): preposition ← pre-_____ + position_____)

(2) 반드시 일치하는 것은 아니지만, 굳이 우리말과 비교하자면, 한국어의 _____에 가장 가깝다.

(I went to the school.
나는 학교로 갔었다.

한 가지 차이점이라면, 한국어에서는 명사의 _____에 조사가 놓이는데 비해, 영어에서는 명사의 _____에 전치사가 놓인다는 점뿐이다.

(3) 한편, 영어의 전치사를 한국어로 옮겨 놓고 보면 _____에 가까운 경우도 있다.

The ship was sailing through the violent storm.

위의 경우 영어의 전치사 'through'는 우리말로 옮기면 '뚫고'가 되는데, 이것은 '뚫다'라는 타동사에 '고'라는 부사화 어미가 붙은 것이다.

♣ 접속사(Conjunction: 약어 conj.)

(1) 영어의 접속사는 __(clause)을 이끄는 역할을 한다.

(2) 접속사의 종류

- a) ____ 접속사: 대등한 절을 연결 and, but, or
He is a doctor and she is a nurse.
- b) ____ 접속사: 종속절을 이끈다 because, when, though, while, ...
I went to bed because I was tired.

♣ 구(Phrase)

(1) 구(Phrase): _ 개 이상의 단어가 모여 하나의 ____ 역할을 하지만, '_____'의 구조를 갖지는 못하는 어군(語群).

(2) 구(phrase)와 절(clause)의 비교

	공통점	차이점
구	2개 이상의 단어가 하나의 품사 역할	'주어부 + 술어부'의 구조가 없다
절		'주어부 + 술어부'의 구조가 있다

♣ 명사구(Noun Phrase)

(1) 2 개 이상의 단어가 모여 하나의 **명사** 역할, 즉 ____, ____, ____ 역할을 한다.

- a) Taking a walk is a good exercise. (Taking a walk가 ____)
cf. Tennis is a good exercise.
- b) I like taking a walk. (taking a walk가 ____)
cf. I like animals.
- c) My hobby is collecting stamps. (collecting stamps가 ____)
cf. My favorite sport is football.

♣ 형용사구(Adjective Phrase)

(1) 2 개 이상의 단어가 모여 하나의 **형용사** 역할을 한다. 즉 명사를 ____하거나, 동사의 뒤에 위치해 명사를 ____해 주는 역할을 한다.

- a) It is difficult to study animals living in the water.
cf. It is difficult to study small animals.
- b) I have no book to read.
cf. I have no expensive book.

-
- c) The problem is of great importance.
cf. The problem is difficult.

♣ 부사구(Adverb Phrase)

- (1) 2개 이상의 단어가 모여 하나의 **부사** 역할을 한다. 즉 하나의 절 안에서 _____, _____, 또는 또다른 _____를 꾸며 준다.
- a) He is running with rapidity.
cf. He is running rapidly.
- b) He studied hard to pass the exam.
cf. He studied hard yesterday.

♣ 동사구(Verb Phrase)

- (1) 2개 이상의 단어가 모여 하나의 _____ 역할을 한다.
- a) He will take care of her.
cf. He will visit her.
- b) I will put off my departure if it snows tomorrow.
cf. I will postpone my departure if it snows tomorrow.

♣ 전치사구(Prepositional Phrase)

- (1) '전치사 + 명사'의 형태로 이루어진 구.
(비유) $2\text{H}_2 + \text{O}_2 \rightarrow 2\text{H}_2\text{O}$
- (2) 하나의 절 안에서 _____ 또는 _____ 역할을 한다.

A. 다음의 밑줄 친 부분은 두 가지로 해석될 가능성을 가진다. 어떻게 해석될 수 있을까?

The soldier shot a girl on the street.

- (
형용사구로 해석될 경우, 명사인 _____을 수식한다.
부사구로 해석될 경우 동사인 _____을 수식하게 된다.
위의 두 해석 중에 어느 것이 옳은 해석인지는 오로지 _____에 의해서만 결정된다.

B. 다음의 밑줄 친 전치사구는 형용사구일까 부사구일까?

- a) The house on the hill is my uncle's.
- b) My uncle's house is on the hill.
- c) The girl with black eyes is his sister.
- d) He is a man of courage.

- e) The book is of no use.
- f) A fox saw a bird on the tree.
- g) A bird saw a fox on the tree.
- h) A bird saw a snake on the tree.

♣ 절(Clause)과 문(Sentence)

(1) 절(clause)은 2개 이상의 단어로 이루어진다는 점에서는 __ (phrase)와 같지만, '_____ '의 구조를 갖는다는 점에서는 구와 다르다.

(2) 주어부와 술어부

- a) 모든 절은 **주어부**와 **술어부**의 두 부분으로 나뉜다.
- b) 주어부(또는 주부)는 주어와 관련된 부분이다.
- c) 술어부(또는 술부)는 동사와 관련된 부분으로, 주어를 서술한다.
- d) 문장을 해석할 때 주부와 술부를 나누는 것이 대단히 중요
그 요령은 _____를 찾으면 된다. 즉 동사를 제외한 앞부분이 주어부이고, 동사를 포함한 뒷부분이 술어부이다.

A. 다음 문장의 주부와 술부 사이에 세로선을 그어라.

- a) Birds fly.
- b) The girls in the room sing a song merrily.
- c) They study English very much.

♣ 문의 종류

(1) 단문(Simple Sentence): 단 하나의 절로만 이루어진 문장.

He went to New York last year.

(2) 중문(Compound Sentence): '절 + 등위접속사 + 절'의 형태로, 두 개 이상의 절이 _____ (and, but, or)에 의해 **대등**하게 연결된 문장.

He is a doctor and she is a teacher.

Jeff loves Mary but she loves Jack.

(3) 복문(Complex Sentence): 절의 내부에 다시 절이 있는 구조로 이루어진 문장. 이 때 외부의 절을 _____이라 하고, 내부에 있는 절을 _____이라 한다. 이때 종속절이 외부의 더 큰 절(즉, 주절) 안에서 하나의 _____ 역할을 맡게 되는데, 이때 맡게 되는 품사 역할에 따라 종속절은 다시 _____, _____, _____로 나뉜다.

a) 명사절(Noun Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 명사가 맡는 역할, 즉 _____, _____, _____ 역할을 한다. 명사절 앞에는 명사절을 이끄는 _____가 있어야 한다.

It is clear that he is a thief. (that 이하가 _____)

cf. The situation is clear.

He knew that she was rich. (that 이하가 _____)

cf. He did not know her.

The question is whether we can buy the car or not. (whether 이하가 _____)

cf. The question is easy one.

b) 형용사절(Adjective Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 _____ 역할을 한다. 형용사절 앞에는 형용사절을 이끄는 _____가 있어야 한다.

I know the man who Mary loved.

cf. I know the handsome man.

c) 부사절(Adverb Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 _____ 역할을 한다. 부사절 앞에는 부사절을 이끄는 _____가 있어야 한다.

I swam in the river when I was a child

cf. I swam in the river yesterday.

♣ 종속 접속사의 종류

종속 접속사	종속절
접속사	명사절
관계사(= 접속사 + α)	형용사절
접속사	부사절

♣ 명사절의 종류

- 명사절은 _____의 한 종류이다.

cf. 종속절에는 _____, _____, _____이 있다.

- 절을 이끄는 품사는 _____이다. 그러므로 명사절에도 명사절을 이끌 수 있는 _____가 필요하다.

(1) 명사절을 이끄는 접속사 _____ 또는 _____가 이끄는 절

A: Do you mind **if I read your book**? → _____ 역할

B: Of course not.

It seemed obvious and self-evident until 15th century **that the earth must be flat**. → _____ 역할

I don't know **if he was rich**. → _____ 역할

The question is **whether she will join us or not**. → _____ 역할

It will be never known **whether it was an accident or not**. → _____ 역할

cf. I'll go home **if you are OK**. → _____ 역할

cf. I can't give up her **whether she loves me or not**. → _____ 역할

(2) _____ 또는 _____ 를 포함한 절

How you draw a picture of you and your parents can reveal much about yourself. → _____ 역할

What people eat, when they eat, and how they eat are all patterned by culture. → _____ 역할

She's always saying **how popular she is at her new school and how everyone likes her**. → _____ 역할

The problem is **how he can get over the difficulty**. → _____ 역할

(3) 관계 대명사 _____ 이 이끄는 절

What he liked most was going to the movies. → _____ 역할

She couldn't give him **what he wanted**. → _____ 역할

The beautiful love was **what she dreamed**. → _____ 역할

Chapter 2

동사의 형식(Verb Patterns) I

♣ 동사의 다섯 가지 형식

- 영어를 제대로 해석하기 위해서는 동사의 형식을 구별하는 것이 가장 중요하다는 점을 강조하고 싶다. 다시 말해서 '동사의 형식을 구별하지 못하면 영어는 없다'고 해도 과언이 아니다.
- 영어의 모든 동사는 다음의 5가지 형식 중 하나에 속한다.

먼저 5가지 문장의 형식을 나열해 보면,

1형식	S + V	주어 + 동사
2형식	S + V + S.C	주어 + 동사 + 주격 보어
3형식	S + V + O	주어 + 동사 + 목적어
4형식	S + V + I.O + D.O	주어 + 동사 + 간접 목적어 + 직접 목적어
5형식	S + V + O + O.C	주어 + 동사 + 목적어 + 목적 보어

다음은 위에서 사용한 영어 약어에 대한 설명이다. 처음 접하는 문법 용어가 생소하게 느껴질지도 모르지만, 영어 실력의 향상을 위해 반드시 기억해 두자.

S	Subject	주어	I.O	Indirect Object	간접 목적어
V	Verb	동사	D.O	Direct Object	직접 목적어
S.C	Subject Complement	주격 보어	O.C	Object Complement	목적 보어
O	Object	목적어			

♣ 문장의 형식을 왜 구별해야 하는가?

- 영어의 동사는 그 동사가 몇 형식 문장에 등장하느냐에 따라 의미가 달라지기 때문.

[문제] 다음 문장의 형식과, 동사 'make'의 의미를 구별하라.

1. He **made** towards the beach.
2. She **made** a good wife.
3. He **made** a box.

4. She **made** her daughter a dress.

5. He **made** her angry.

[문제] 다음 문장의 형식과, 동사 'get'의 형식과 의미를 구별하라.

1. They **got** to the camp.

2. He **got** angry.

3. He **got** a shiny bald head.

4. She **got** him a cup of coffee.

5. He **got** Chris to wash his jeans.

♣ 문장의 형식을 구별할 때 주의할 점

문장의 5 형식을 구별할 때, 다음의 3 가지에 주의해야 한다.

1. ____는 없는 것으로 간주한다.

We treated the boy with kindness. → We treated the boy.

2. 형용사의 용법 중 명사를 꾸며주는 ____ 용법은 없는 것으로 간주한다.

The girl with black eyes is his sister. → The girl is his sister.

단, 형용사의 ____ 용법은 문장의 구성 요소로 간주한다.

The girl is pretty.

3. 명사절은 하나의 ____로 간주한다.

We know that he is rich.

♣ 1형식 문장: S + V

1형식 문장은 'S(주어) + V(동사)'로 이루어지며, 보어나 목적어를 필요로 하지 않는다.

- We have just **arrived**.
- The sun **disappeared**.
- The house **stands** on the hill.
- John **went** to the museum in Seoul.
- There **is** a cat under the table.
- Here **comes** the bus!

♣ 보어: 품사에 따른 분류

- (1) 명사 보어: 주격 보어일 때는 주어와 _____ 관계를 이루고, 목적 보어일 때는 _____와 동격 관계를 이루는 말.

She is **a student**. (She = a student)

We elected him **president**. (him = president)

- (2) 형용사 보어: 주격 보어일 때는 주어와 _____ 관계를 이루고, 목적 보어일 때는 _____와 의미상의 주술 관계를 이루는 말.

She is **pretty**. (She가 pretty)

They believed him **honest**. (him이 honest)

♣ 보어: 문장 성분에 따른 분류

- (1) 주격 보어: _____를 보충 설명해 주는 말.

She is **a student**. (She = a student)

She is **pretty**. (She가 pretty)

- (2) 목적 보어: _____를 보충 설명해 주는 말.

We elected him **president**. (him = president)

They believed him **honest**. (him이 honest)

♣ 2형식 문: S + V + S.C

- (1) __ 동사류 → 상태의 _____

I am **tired**.

You are **the man** I want.

Stay **awake**!

You must keep **quiet** for a few hours.

The situation remains **unchanged**.

- (2) _____ 류 → 상태의 _____

He became **tired**.

Get **ready**.

He grew **thin and grey**.

The children fell **asleep**.

The poor man went **mad**.

In autumn the leaves turn **yellow**.

The handle has come **loose**.

The river ran **dry**.

- (3) _____ 동사류

시각: He looks **young**.
 청각: That sounds **interesting**.
 후각: The rose smells **sweet**.
 미각: This soup tastes **nice**.
 촉각: This clothes feel **rough**.

(4) _____ 동사류 → _____ 을 표현

He seems **to be happy**.
 He appears **to be rich**.

♣ 다양한 보어의 형태

(1) 보어가 명사/명사구/명사절 일 때 → 동격 관계를 이룸

Who is it? It's **me**. (대명사: It = me)
 He was **an honest man**. (명사: he = an honest man)
 Seeing is **believing**. (동명사: Seeing = believing)
 To be diligent is **to be happy**. (to 부정사 [명사적 용법]: to be diligent = to be happy)
 The fact is **that I forgot all about it**. (명사절: The fact = that I forgot all about it)
 The question is **whether it is true or not**. (명사절: The question = whether it is true or not)

(2) 보어가 형용사/형용사구 일 때 → 주술 관계를 이룸

He looks **old**. (형용사: He is old)
 The game was **exciting**. (현재분사: The game is exciting)
 He was **surprised**. (과거분사 → 형용사: He is surprised)
 He looks **like a monkey**. (전치사구: He is like a monkey)
 The book was **of no use to me**. (전치사구: The book is of no use)
 He seems **to be upset**. (to 부정사구 [형용사적 용법]: He is upset)
 They are **to attend the meeting at 6**. (to 부정사 [형용사적 용법] They are to attend the meeting at 6)

♣ 3형식 문장: S + V + O

The boy caught **the ball**. (명사)
 I can't stand **her** anymore. (명사)
 I once hoped **to succeed**. (to 부정사구 [명사적 용법])
 I remember **meeting you once**. (동명사)
 I don't know **what to do**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)
 I don't know **that she was your sister**. (명사절)
 I don't care **whether/if you like me or not**. (명사절)
 I don't know **what he wants**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)
 I wonder **whose car that is**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)

♣ 4형식 문장: S + V + I.O + D.O

He gave the girl **a doll**. (명사)

He bought the girl **a book**. (명사)

They asked him **a question**. (명사)

They asked him **where to go**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)

They advised him **what to wear in the tropics**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)

He convinced us **that he could do it**. (명사절)

He asked me **where I have been**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)

♣ 4형식 문장 → 3형식 문장

(1) to가 필요한 동사

He handed her the letter. → He handed the letter to her.

She sold him a CD. → She sold a CD to him.

He left her everything. → He left everything to her.

Certain bacteria can do you harm. → Certain bacteria can do harm to you.

(2) for가 필요한 동사 ← ____는 의미가 '동사 본래의 의미'에 **추가**되는 동사

He bought him a book. → He bought a book for him.

She cooked her husband a delicious meal. → She cooked a delicious meal for her husband.

I will find you a job. → I will find a job for you.

(3) of가 필요한 동사 ← ____는 의미의 동사류

He asked me a question. → He asked a question of me.

♣ 전치사 4형식 문형: S + V + I.O + 전치사 + D.O

(1) 물건 공급 동사류

He **provided** them **with** a lot of food.

The lake **supplies** the village **with** 50 tons of water a day.

(2) 정보 제공 동사류

I **informed** him **of** my decision.

He **warned** me **of** the danger.

She **recalled** him **of** his mother.

(3) 탈취/제거 동사류

In fact, if you could **rid** your body **of** all its bacteria, you would probably starve to death because you could not digest your food.

He **deprived** her **of** life.

He **cleared** the road **of** the snow.

♣ 5형식 문장: S + V + O + O.C

They elected him **chairman**. (명사)

The long walk made us **hungry**. (형용사)

He forced Mary **to go to hospital**. (to 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

He saw her **cross the street**. (원형 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

They let the prisoner **go home**. (원형 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

He saw her **crossing the street**. (현재분사 → 형용사)

He had the computer **repaired immediately**. (과거분사 → 형용사)

♣ 전치사 5형식 문장: S + V + O + 전치사 + O.C

We can **prevent** this disease **from** spreading.

He **regarded** her **as** a genius.

-
3. 단순미래: 오로지 _____에 관해서만 이야기한다.
 4. 대과거(과거에서 본 과거): 단순히 '과거보다 더 먼 _____'에 대해서만 이야기한다.

• 완료시제 (=_____ 시제)

1. 현재완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.
2. 과거완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.
3. 미래완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.

♣ 완료시제의 용법

• 완료

1. He **has just arrived** home.
2. He **had just arrived** home when she visited him.
3. He **will just have arrived** home by this time tomorrow.

• 계속

1. He **has lived** in France for 3 years.
2. He **had lived** in France for 3 years when I visited him.
3. He **will have lived** in France for 3 years by this time next year.

• 경험

1. He **has visited** the museum three times.
2. He **had visited** the museum three times before he returned to his own country.
3. He **will have visited** the museum three times if he visits it one more time.

• 결과

1. He **has gone** fishing.
2. He **had gone** fishing, when I visited him.
3. He **will have gone** fishing, when I visit him.

2. 다음의 had + pp는 과거완료인가 아니면 대과거인가?

- (1) I lost the watch that my uncle **had bought** for me two years before.
- (2) No sooner **had** they **seen** a policeman coming than they ran away.
- (3) She was then thirty years old and **had been married** five years.
- (4) It **had been raining** for three days when I reached the island.

♣ 미래완료

오늘은 7월 15일이다. 그런데 나는 7월 10일에 Mark에게서 7월 20일까지는 그의 report 작성을 끝낼 것이라는 것을 직접 들었다. 그런데 7월 15일인 오늘, 사장이 나에게 Mark가 언제까지 report 작성을 끝낼 수 있는지에 관한 질문을 받았다. 그때 나는 다음과 같이 말할 것이다.

He will have finished the report by July 20.

그러면 이 상황에서 Mark가 실제로 report 작성을 끝낸 시점은 언제일까? 그 가능성은 다음의 3가지다.

첫째, 7월 15일 이전에 이미 끝냈다. 즉 과거 시점에

둘째, 내가 사장에게 보고를 하는 바로 그 순간에 공교롭게도 때마침 보고서를 끝냈다. 즉 현재 시점에

셋째, 7월 15일 이후부터 20일 이전까지의 사이에 끝낸다.

그러므로 미래완료는 '미래의 한 시점'과 '그 이전의 한 시점(=미래 과거(즉, 미래에서 본 과거))' 사이의 관계를 표시하는데, '그 이전의 시점'은 대체로 현재 이후인 경우가 많지만, 반드시 그런 것은 아니다. 즉 다시 말해 '그 이전의 시점'은 '미래의 한 시점' 이전의 어느 시점이든 가능하다.

♣ 완료 시제에 대한 총정리

해석 요령: 시제에 표현된 pp는 '상대적인 과거'를 표시한다.

1. 현재완료의 표현 형태는 'have + pp' 이다. 여기서 have라는 동사의 시제 자체는 ____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로, '현재에서 바라본 과거'인 과거를 의미한다. 그러므로 현재완료는 과거와 현재 사이의 관계를 표현할 수 있다.
2. 과거완료의 표현 형태는 'had + pp'이다. 여기서 had라는 동사의 시제 자체는 ____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로 '과거에서 바라본 과거'인 대과거를 의미한다. 그러므로 과거완료는 대과거와 과거 사이의 관계를 표현할 수 있다. 이때 이 두 시제 사이의 관계를 표시하면 과거완료가 되고, 단지 '과거에서 바라본 과거'에만 초점을 맞추면 대과거가 된다.
3. 미래완료의 표현형태는 'will have + pp'이다. 여기서 will have 라는 동사의 시제 자체는 ____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로 '미래에서 바라본 과거'를 표시한다. 그러므로 미래완료는 '미래에서 바라본 과거(미래 과거)'와 '미래' 사이의 관계를 표현할 수 있다.

♣ 과거미래(과거에서 본 미래)

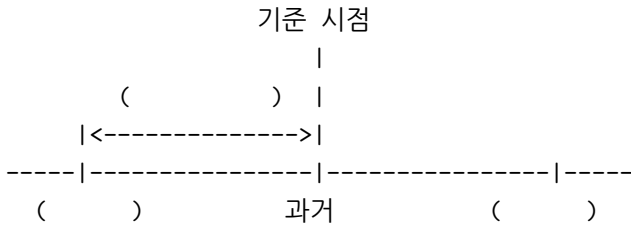
과거미래(would+V)
|----->|
|----->|
|--->|

-----+-----+-----+-----
대과거 과거 현재 미래

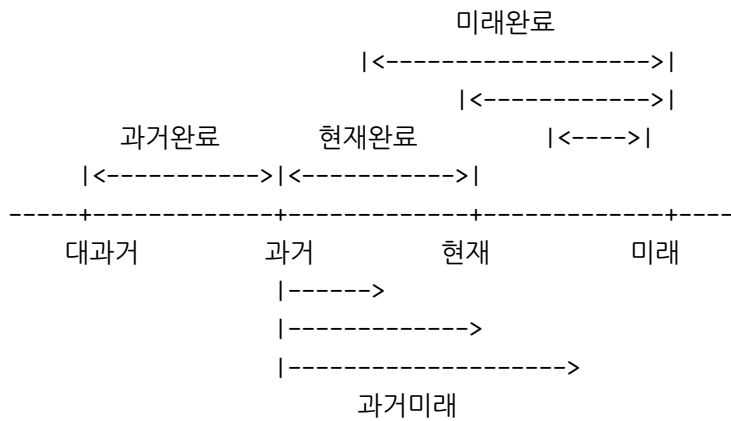
우리가 흔히 '미래'라고 말하는 것은 정확히 말하면 '현재 미래(현재에서 본 미래)' 이다. '과거미래'는 과거의 시점에서 바라본 미래로, 과거 이후의 시점이면, 어느 시점(과거, 현재, 또는 미래)이든 가능하다.

1. She hopes that she will be a doctor.
2. She hoped that she would be a doctor.

♣ 기준 시점별 총정리 도표



♣ 시제 총정리 도표



♣ 절대시제와 상대시제

- 절대시제: _____에 표시되는 시제
- 상대시제: _____에 표시되는 시제로, 실제 시제가 본동사의 시제에 따라 상대적이다.

♣ 준동사

- to 부정사(to + V): 동사구 → 명사구/형용사구/부사구
 - (명사적 용법 (동사구 → 명사구)
 - (형용사적 용법(동사구 → 형용사구)
 - (부사적 용법(동사구 → 부사구)
- 동명사(V-ing): 동사구 → 명사구
- 분사: 동사구 → 형용사구
 - (현재분사(V-ing): ____의 형용사
 - (과거분사(V-ed): ____의 형용사

♣ to 부정사로 표현되는 상대시제

1. to 부정사의 형태는 다음의 두가지 형태만이 가능하다.
 - to + V (단순부정사)
 - to + have pp (완료부정사)
2. 본동사의 시제와 같거나 상대적으로 미래이면 'to + V'의 형태를 취한다.
 - It **seems** that he **is** rich.
He seems to be rich.
 - It **seems** that he **will be** rich.
He seems to *will be rich. (x)
He seems to be rich. (o)
 - It **seemed** that he **was** rich.
He seemed to be rich.
 - It **seemed** that he **would** be rich.
He seemed to be rich.
3. 본동사의 시제보다 상대적으로 과거이면 'to + have pp'의 형태를 취한다.
 - It **seems** that he **was** rich. (과거)
He seems to *was rich. (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **has been** rich. (현재완료)
He seems to *has been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **had been** rich. (과거완료)
He seems to *had been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **had been** rich. (대과거)
He seems to *had been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seemed** that he **had been** rich. (과거완료)
He seemed to have been rich.

-
- It **seemed** that he **had been** rich. (대과거)
He seemed to have been rich.

Chapter 4

조동사(Auxiliaries) I

♣ 조동사의 종류

- (1) ____의 조동사: can, must, will, may, shall, ...
He can speak English.
- (2) ____의 조동사
He has lived in Seoul for 3 years.
- (3) ____의 조동사
He is reading a book.
- (4) ____의 조동사
The book was written by her.

다음의 문장에서 등장하는 조동사에 밑줄을 긋고, 그 종류를 말하면?

- (1) You must keep your word.
→ ____의 조동사
- (2) He is carrying her baggage.
→ ____의 조동사
- (3) He was visited by a woman.
→ ____의 조동사
- (4) He has lived in New York for ten years.
→ ____의 조동사
- (5) He was being investigated.
→ ____ + ____의 조동사
- (6) He has been working since he left school.
→ ____ + ____의 조동사

♣ 조동사와 본동사 구별법

- 영어에서는 가장 _____에 위치한 동사가 _____이다.
- 본동사보다 앞서 위치한 모든 동사는 _____이다.
- 영어에서는 조동사가 최대 _ 개 까지 나열될 수 있다.
He must have been being chased by a bear.
→ _____ + _____ + _____ + _____의 조동사

♣ 의문사 없는 의문문 만들기

- _____와 _____의 위치를 맞바꾼다.

다음 문장을 의문문으로 만드시오.

- (1) He is handsome.
→
- (2) He went out.
→
- (3) He can carry the box.
→
- (4) He has lived in London.
→

♣ 의문사 있는 의문문 만들기

1. _____를 _____으로 보낸다.
 2. _____와 _____의 위치를 맞바꾼다.

다음의 문장을 의문문으로 만드시오.

- (1) She is **who**.
→
- (2) He loved **whom**.
→
→
- (3) This is **whose** car.
→

-
- (4) You like **which** clothes.
→
- (5) He can do **what**.
→
- (6) You lived **where**.
→
- (7) You have lived in Tokyo **how** long.
→
- (8) You are reading **what**.
→
- (9) She can do **what**.
→
- (10) The book was written by **whom**.
→
→
→
- (11) **Who** called me.
→

♣ 간접 의문문 만들기

- _____를 _____로 보낸다.

- 직접 의문문: 의문사가 _____에 있을 때
- 간접 의문문: 의문사가 _____에 있을 때

♣ 직접 의문문

- He likes **whom**.
→
- He will leave **when**.
→
- His car is **which one**.
→

♣ 간접 의문문

- I don't know he likes **whom**.
→
- I don't know he will leave **when**.
→
- I don't know his car is **which one**.
→

♣ 직접 의문문과 간접 의문문의 비교

- **What** will a VR helmet be like?
← A VR helmet will be like **what**?
I wonder **what** a VR helmet will be like.
← I wonder a VR helmet will be like **what**.
- **When** are you going to leave?
← You are going to leave **when**?
Tell me **when** you are going to leave.
← Tell me you are going to leave **when**.

다음의 문장을 간접 의문문으로 만드시오.

- (1) I don't know she met **whom**.
→
→
- (2) He wondered she lived **where**.
→
- (3) He asked me she was **who**.
→

♣ 주의해야할 간접 의문문

간접 의문문을 만들 때, 위에 설명한 규칙과는 다르게 의문사가 이동하는 경우가 있다. 단, 이 경우는 주절의 동사가 think(생각하다), imagine(상상하다), suppose(가정하다), guess(추측하다)와 같은, 주어의 '____'을 전달하는 동사에 국한된다. 게다가 주절이 _____일 때에만 그렇다.

- **What** do you think the future will bring?
← Do you think **what** the future will bring?
← Do you think the future will bring **what**?

- **Why** do you think this picture is interesting?
 ← Do you think **why** this picture is interesting?
 ← Do you think this picture is interesting **why**?
- Cf. ***Why** do you know he was late for school?
 ← Do you know **why** he was late for school?
 ← Do you know he was late for school **why**?

♣ 부정문 만드는 법

- _____ 뒤에 부정어를 넣는다.

다음 문장을 부정문으로 만드시오.

- (1) He is handsome.
→
- (2) He went out.
→
- (3) He can carry the box.
→
- (4) He has lived in London.
→

♣ 부가 의문문 만드는 법

- _____ + _____ 를 덧붙인다.
- 주절이 긍정이면 부정으로, 부정이면 긍정으로 바꾼다.

다음 문장의 부가 의문문을 만드시오.

- (1) He is handsome, _____ ?
- (2) He went out, _____ ?
- (3) He can carry the box, _____ ?
- (4) He has lived in London, _____ ?

♣ 대동사

- _____ 만을 표기한다.

- (1) Is he handsome?
Yes, he _____.
- (2) Did he go out?
Yes, he _____.
- (3) Can he carry the box?
Yes, he _____.
- (4) Has he lived in London?
Yes, he _____.

♣ 구정보와 신정보

영어에서는 화자(speaker)나 청자(hearer)가 이미 알고 있다고 생각하는 정보를 구정보(old information)라 하고, 모르고 있다고 생각하는 정보를 신정보(new information)라 하는데, 구정보는 문장의 _____에, 신정보는 문장의 _____에 위치시킨다.

- 긍정문일 때: ___ + _____ + 주어
- 부정문일 때: _____ + _____ + 주어

- Karen pushed up her sleeves. _____.
← Karen pushed up her sleeves. Amy pushed up her sleeves.
- Richard likes the actress. _____.
← Richard likes the actress, Mary likes the actress.
- I have lived in Seoul. _____.
← I have lived in Seoul. He has lived in Seoul.
- I can lift the stone. _____.
← I can lift the stone. He can lift the stone.
- He was reading a book. _____.
← He was reading a book. She was reading a book.
- He has not lived in Paris. _____.
← He has not lived in Paris. They have not lived in Paris.

Chapter 5

법(Mood) I

♣ 화법(Mood)

가정법은 영어의 3가지 화법(Mood) 중의 하나인데, 직설법과 비교해서 이해해야 비로소 제대로 이해할 수 있다. 다음은 영어의 3 가지 화법이다.

- (1) 직설법(Declarative mood): 100% ____이라고 **믿고** 말하는 화법
- (2) 가정법(Subjunctive mood): 100% ____이 아니라고 **믿고** 말하는 화법
- (3) 명령법(imperative mood): 명령할 때 말하는 화법

♣ 가정법의 핵심

다음은 가정법을 이해할 수 있는 핵심 중의 핵심이므로, 잘 이해하도록 하자.

실제 시제	직설법	가정법
현재	현재	과거
과거	과거	대과거

다음은 좀 더 정확한 직설법과 가정법의 관계이다.

실제 시제	직설법	가정법
현재	현재	과거
미래	미래	과거
현재완료	현재완료	대과거
과거	과거	대과거
과거완료	과거완료	대과거
대과거	대과거	대과거
미래완료	미래완료	대과거

♣ 조건문과 직설법/가정법의 관계

- 조건문 + 직설법: 사실일 가능성이 50%
- 조건문 + 가정법: 사실일 가능성이 0%

1. $\left\{ \begin{array}{l} \text{If he } \mathbf{has} \text{ enough money now, he } \mathbf{will} \text{ buy the sports car.} \\ \text{If he } \mathbf{had} \text{ enough money now, he } \mathbf{would} \text{ buy the sports car.} \end{array} \right.$
2. $\left\{ \begin{array}{l} \text{If he } \mathbf{had} \text{ enough money last year, he } \mathbf{would} \text{ buy the sports car.} \\ \text{If he } \mathbf{had had} \text{ enough money last year, he } \mathbf{would have bought} \text{ the sports car.} \end{array} \right.$

♣ 가정법 과거

(1) 조건절의 가정법

- 형식: If + 주어 + 동사의 **과거형** ~, 주어 + 조동사의 **과거형** + 동사 원형 ~
- 의미: 현재의 사실과 반대되는 가정

- (a) If he **had** a car now, he **could** give you a ride.
→ As he doesn't **have** a car now, he **can** not give you a ride.
cf. If he **has** a car now, he **can** give you a ride.
- (b) If he **were** rich, he **could** help her.
→ As he **is** not rich, he **can** not help her.
cf. If he **is** rich, he **can** help her.
- (c) If I **were** rich, I **could** help her.
→ As I **am** not rich, I **can** not help her.
cf. *If I **am** rich, I **can** help her.

(2) wish 가정법

- 형식: I + wish + 주어 + **과거동사** ~
- 의미: 현재의 실현될 수 없는 소망

- (a) I wish she **were** here now.
→ I am sorry that she **is** not here now.
- (b) I wish I **had** a car.
→ I am sorry that I **do** not have a car.

(3) as if 가정법

- 형식: as if(=as though) + 주어 + **과거동사** ~
- 의미: 마치 -처럼(실제로는 사실이 아님)

- (a) She talks as if she **were** a foreigner.
→ In fact, she **is** not a foreigner.
cf. She talks as if she **is** a foreigner.

-
- (b) The boy speaks as if he **were** a grown-up man.
→ In fact, the boy **is** not a grown-up man.
cf. *The boy speaks as if he **is** a grown-up man.

(4) It's (high) time that 가정법

- 형식: It's (high) time that + 주어 + **과거동사** ~
- 의미: -해야할 시간이다.(실제로는 하지 않았음)

- (a) It's high time that we **had** dinner.
(b) It's high time that you **went** to bed.

♣ 가정법 대과거

(1) 조건절의 가정법

- 형식: If + 주어 + **had + pp.** ~, 주어 + **조동사의 과거형 + have + pp.** ~
- 의미: 과거의 사실과 반대되는 가정

- (a) If he **had known** her address at that time, he **could have written** to her.
→ As He **did** not know her address at that time, he **could** not write to her.
cf. If he **knew** her address at that time, he **could write** to her.
- (b) If he **had had** enough money last year, he **could have bought** the house.
→ As he **did** not have enough money last year, he **could** not buy the house.
cf. If he **had** enough money last year, he **could** buy the house.
- (c) If I **had taken** your advice, I **would** not have failed.
→ As I **did** not take your advice, I **failed**.
cf. *If I **took** your advice, I **could** not fail.

(2) wish 가정법

- 형식: 주어 + wish + 주어 + **had + pp.** ~
- 의미: 과거의 실현되지 못한 소망

- (a) I wish I **had learned** English in my youth.
→ I am sorry that I **did** not learn English in my youth.
- (b) I wish I **had washed** the clothes yesterday.
→ I am sorry that I **did** not wash the clothes yesterday.

(3) as if 가정법

- 형식: as if(=as though) + 주어 + **had + pp** ~
- 의미: 마치 -처럼(실제로는 사실이 아님)

- (a) He talks as if he **had been** there.
→ In fact, he **was** not there.

Chapter 6

관계사(Relatives) I

♣ 관계사와 의문사

- 관계사는 관계 _____, 관계 _____, 관계 _____의 총칭이다.
- 관계사는 _____와 밀접한 관계를 갖고 있다. 다음의 표를 보면 곧 이해가 될 것이다.

의문사		관계사		복합관계사	
의문 대명사	who/whom	관계 대명사	who/whom	복합관계 대명사	whoever/whomever
	which		which		whichever
	what		what		whatever
	×		that		×
의문 부사	when	관계 부사	when	복합관계 부사	whenever
	where		where		wherever
	why		why		×
	how		how		however
의문 형용사	whose + 명사	관계 형용사	whose + 명사	복합관계 형용사	whosever + 명사
	which + 명사		which + 명사		whichever + 명사
	what + 명사		what + 명사		whatsoever + 명사

- 위의 표에서 관계대명사 that을 제외하고는, wh-로 시작하는 의문사는 동시에 _____로도 쓰임을 알 수 있다. 이렇게 의문사는 관계사와 형태만 같은 것이 아니라, 문장 내에서 수행하는 _____ 역할도 동일하다는 것을 앞으로의 설명을 통해 확인할 수 있다.

Wh-words는 _____ 이거나 _____ 둘 중의 하나이다.

♣ 의문사

- 의문사는 의문 _____, 의문 _____, 의문 _____의 총칭이다.

의문사의 공통된 성질: 모든 의문사는 해당하는 절 또는 구의 맨 앞으로 이동한다.

♣ 의문 대명사

- 의문 대명사는 결국 _____의 일종이고, 대명사는 결국 _____의 일종이므로, 의문 대명사는 명사가 문장 내에서 수행하는 역할, 즉 _____, _____, _____ 역할을 할 수 있다.

Who ϕ called you? (주어)

Who did you call ϕ ? (목적어)

Who are you ϕ ? (보어)

Which ϕ makes you look better? (주어)

Which do you want to buy ϕ ? (목적어)

Which is your car ϕ ? (보어)

What ϕ makes you come here? (주어)

What do you want ϕ ? (목적어)

What do you want to be ϕ ? (보어)

♣ 의문 부사

- 의문 부사는 결국 _____의 일종이므로, 문장 내에서 _____, _____, 또다른 _____를 수식한다.

- 부사의 위치: 부사가 동사를 수식할 때, 부사의 원래의 위치는 _____의 _____이다.

When did you leave your hometown ϕ ?

Where did you go ϕ ?

Why do you come here ϕ ?

How can you make so much money ϕ ?

♣ 의문 형용사

- 형용사는 _____를 수식하므로, 의문 형용사 역시 _____를 수식한다.

Whose car is this ϕ ?

Which toy do you want ϕ ?

What kind of work do you have ϕ ?

♣ 관계 대명사

절의 연결: 절과 절을 연결하기 위해서는 _____가 필요하다. 그리고 _____는 접속사의 일종이다.

- 관계 대명사 : _____와 _____의 1인 2역을 한다.

♣ 관계 대명사 who/whom

- 선행사(사람) + 관계대명사 who/whom

The lady is our teacher. **The lady** is sitting there.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
The lady is our teacher and **she** is sitting there.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
The lady is our teacher. + **Who** is sitting there.
→ **The lady** is our teacher. + **Who** ϕ is sitting there.
→ The lady **who** ϕ **is sitting there** is our teacher.

The boy is my brother. You met **the boy** there.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
The boy is my brother and you met **him** there.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
The boy is my brother. + You met **whom** there.
→ **The boy** is my brother. + **Whom** you met ϕ there.
→ The boy **whom you met** ϕ **there** is my brother..

This is **the man**. I was speaking about **the man**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
This is **the man** and I was speaking about **him**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
This is **the man**. + I was speaking about **whom**.
→ This is **the man**. + **Whom** I was speaking about ϕ .
→ This is the man **whom** I was speaking about ϕ .
또는
→ This is **the man**. + **About whom** I was speaking $\phi_1 \phi_2$.
→ This is the man **about whom** I was speaking $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계대명사 which

- 선행사(사물) + 관계대명사 which

He drove **the car**. **The car** was very expensive.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He drove **the car** and **it** was very expensive.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He drove **the car**. **Which** was very expensive.
→ He drove **the car**. + **Which** ϕ was very expensive.
→ He drove **the car which** ϕ was very expensive.

He knew **the secret**. She did not know **the secret**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He knew **the secret** but she did not know **it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He knew **the secret**. She did not know **which**.
→ He knew **the secret**. + **Which** she did not know ϕ .
→ He knew **the secret which** she did not know ϕ .

This is **the house**. I was born in **the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
This is **the house** and I was born in **it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
This is **the house**. I was born in **which**.
→ This is **the house**. + **Which** I was born in ϕ .
→ This is **the house which** I was born in ϕ .

또는

- This is **the house**. + **In which** I was born $\phi_1 \phi_2$.
- This is **the house in which** I was born $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계부사

- 관계부사: _____와 _____의 1인 2역을 한다.
- 관계부사에는, 선행사에 따라 where, why, when, how의 4가지가 있다.

선행사	관계부사	전치사 + 관계대명사
시간: the time	when	in/at/on + which
장소: the place	where	in/at/on + which
이유: the reason	why	for which
방법: the way	how	in which

♣ 관계 부사 when

- 선행사(시간 명사) + 관계부사 when

Spring is **the season**. All life becomes vivid **in the season**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시부사 사용
Spring is **the season** and all life becomes vivid **then**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
Spring is **the season**. All life becomes vivid **when**.
→ Spring is **the season**. + **When** all life becomes vivid ϕ .
→ Spring is **the season when** all life becomes vivid ϕ .

참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

Spring is **the season**. All life becomes vivid in **the season**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
Spring is **the season** and all life becomes vivid in **it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
Spring is **the season**. All life becomes vivid in **which**.
→ Spring is **the season**. + **Which** all life becomes vivid in ϕ .
→ Spring is **the season which** all life becomes vivid in ϕ .

또는

- Spring is **the season**. + **In which** all life becomes vivid $\phi_1 \phi_2$.
→ Spring is **the season in which** all life becomes vivid $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 where

- 선행사(장소 명사) + 관계부사 where

He visits **the house**. He was born **in the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시부사 사용
He visits **the house**. He was born **there**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He visits **the house** and he was born **where**.
→ He visits **the house**. **Where** he was born ϕ .
→ He visits **the house where** he was born ϕ .

참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He visits **the house**. He was born in **the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He visits **the house** and he was born in **it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He visits **the house**. He was born in **which**.
→ He visits **the house**. **Which** he was born in ϕ .
→ He visits **the house which**he was born in ϕ .

또는

- He visits **the house**. **In which** he was born $\phi_1 \phi_2$.

→ He visits **the house in which** he was born $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 why

- 선행사(이유 명사) + 관계부사 why

He knows **the reason**. She could not pass the contest **for the reason**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 전치사구(부사구) 사용
He knows **the reason** and she could not pass the contest **for it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He knows **the reason**. She could not pass the contest **why**.
→ He knows **the reason**. + **Why** she could not pass the contest ϕ .
→ He knows **the reason why** she could not pass the contest ϕ .

참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He knows **the reason**. She could not pass the contest for **the reason**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He knows **the reason** and she could not pass the contest for **it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He knows **the reason**. She could not pass the contest for **which**.
→ He knows **the reason**. + **Which** she could not pass the contest for ϕ .
→ He knows **the reason which** she could not pass the contest for ϕ .

또는

- He knows **the reason**. + **For which** she could not pass the contest $\phi_1 \phi_2$.
→ He knows **the reason for which** she could not pass the contest $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 how

- 선행사(방법 명사) + 관계부사 how

He wants to know **the way**. She solved the problem **in the way**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 전치사구(부사구) 사용
He wants to know **the way** and she solved the problem **in it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He wants to know **the way**. She solved the problem **how**.
→ He wants to know **the way**. + **How** she solved the problem ϕ .
→ He wants to know **the way how** she solved the problem ϕ .

참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He wants to know **the way**. She solved the problem in **the way**.

-
1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He wants to know **the way** and she solved the problem in **it**
 2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He wants to know **the way**. She solved the problem in **which**.
→ He knows **the way**. + **Which** she solved the problem in ϕ .
→ He knows **the way which** she solved the problem in ϕ .

또는

- He knows **the way**. + **In which** she solved the problem $\phi_1 \phi_2$.
→ He knows **the way in which** she solved the problem $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계형용사

- 관계 형용사: _____와 _____의 1인 2역을 한다.

♣ 관계형용사 whose

- 선행사(사람) + 관계 형용사 whose

Jack met **the woman**. He loved **the woman's** daughter.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시형용사 사용
Jack met **the woman** and he loved **her** daughter.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계형용사 사용
Jack met **the woman**. He loved **whose** daughter.
→ Jack met **the woman**. **Whose** daughter he loved $\phi_1 \phi_2$.
→ Jack met **the woman whose** daughter he loved $\phi_1 \phi_2$.

Chapter 7

발음 기호

♣ 모음

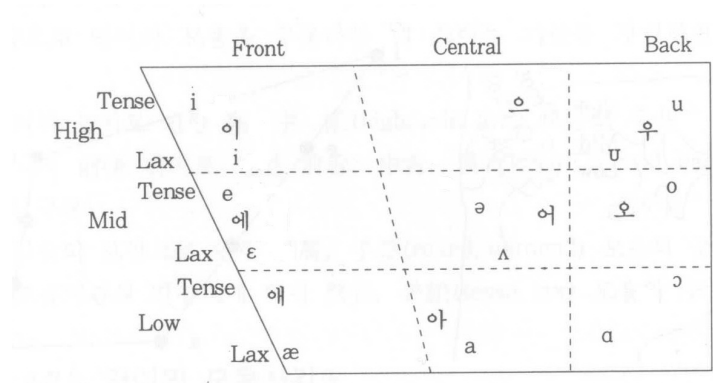


Figure 7.1: 영어와 한국어의 모음 사각도

[ɑ]	—	father [fɑ:ðər], hard [hɑ:rd], box [bɒks]
[e]	—	get [get], pen [pen], leg [leg]
[i]	—	sit [sit], hit [hit], live [liv]
[o]	—	go [gou], tone [toun], cold [kould]
[u]	—	book [buk], food [fu:d], moon [mu:n]
[ʌ]	—	sun [sʌn], love [lʌv], cup [cʌp]
[ə]	—	about [əbáut], camera [kæmərə], gentleman [dʒéntlɪmən]
[ɛ]	—	air [ɛər], hair [heər], care [keər]
[ɔ]	—	all [ɔ:l], ball [bɔ:l], call [kɔ:l]
[æ]	—	apple [æpl], class [klæs], dance [dæns]
[j]	—	yellow [jelou], cute [kjut], yacht [jat]
[w]	—	wind [wind], watch [wɒtʃ], twist [twɪst]

♣ 자음

- [p] / [b] play [plei], pie [pai], bad [bæd], base [beis]
- [t] / [d] top [tɒp], letter [létər], date [deit], daily [déili]

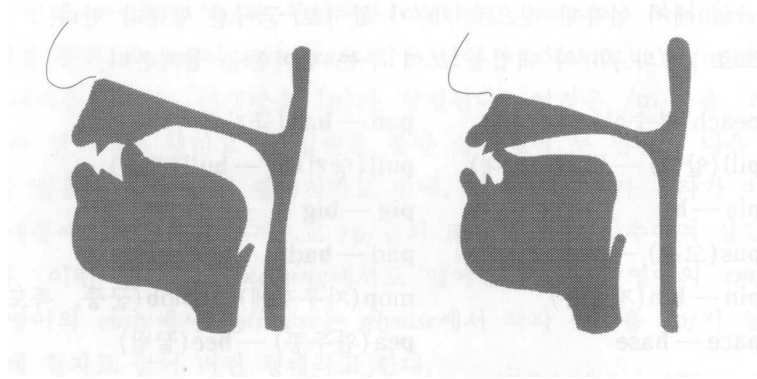


Figure 7.2: 영어의 [t, d]와 한국어의 [ㅌ, ㄷ]의 조음

- [k] / [g] cake [keik], kill [kil], garden [gárdn], grow [grou],

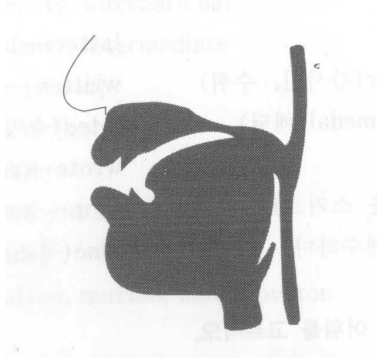


Figure 7.3: [k]와 [g]의 조음

-
- [f] / [v] fill [fɪl], face [feɪs], vase [veɪs], victory [vɪktəri]

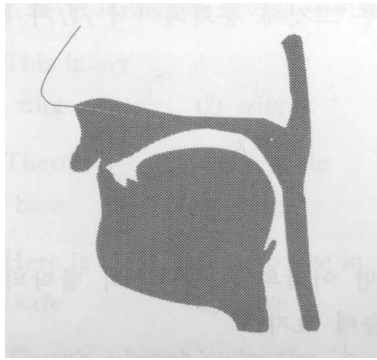


Figure 7.4: [f]와 [v]의 조음

- [θ] / [ð] think [θɪŋk], thick [θɪk], they [ðei], the [ðə]

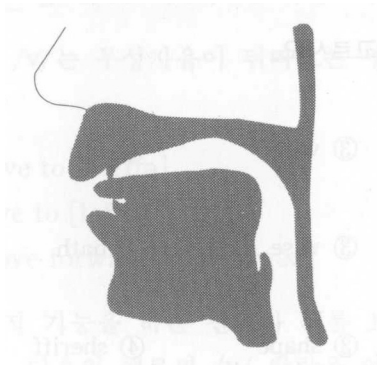


Figure 7.5: [θ]와 [ð]의 조음

- [s] / [z] sign [saɪn], son [sʌn], zoo [zu:], zipper [zɪpər]

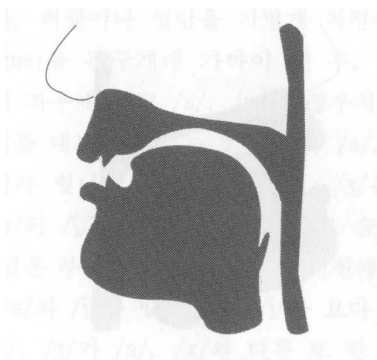


Figure 7.6: [s]와 [z]의 조음

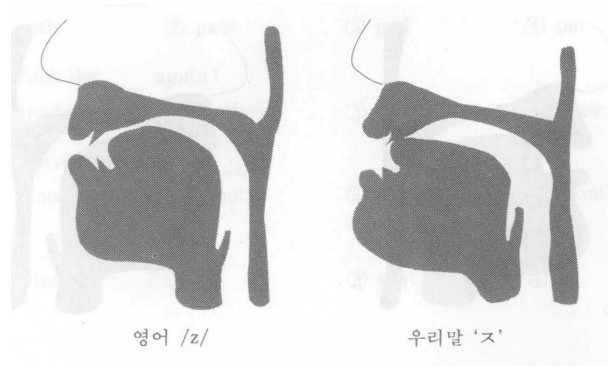


Figure 7.7: 영어의 [z]의 조음과 우리말 [ʒ]의 조음

- [ʃ] / [ʒ] she [ʃi:], shoe [ʃu:], pleasure [pléʒə], usual [jú:ʒu(ə)l]

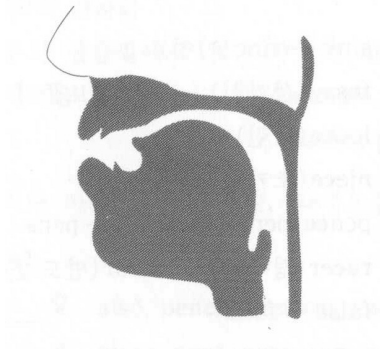


Figure 7.8: [ʃ]와 [ʒ]의 조음

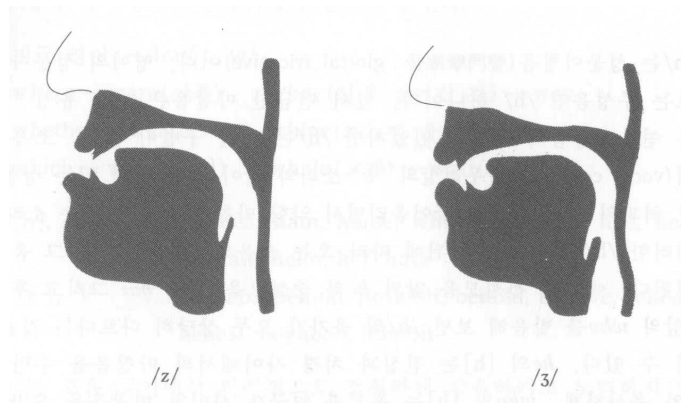


Figure 7.9: [z]와 [ʒ]의 조음

- [tʃ] / [tʃ] church [tʃɜ:tʃ], cheese [tʃi:z], page [peɪtʃ], age [eɪtʃ]

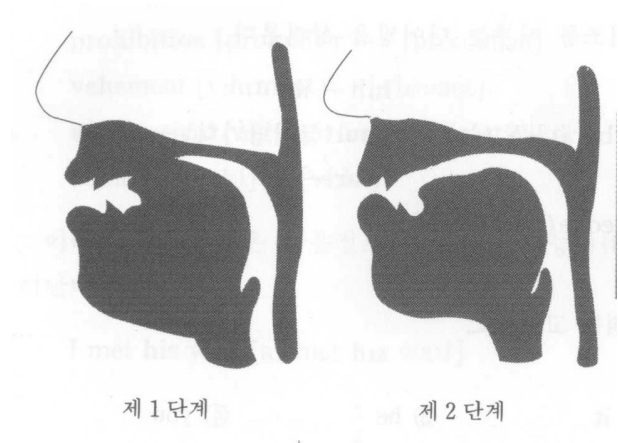


Figure 7.10: [tʃ]와 [tɕ]의 조음

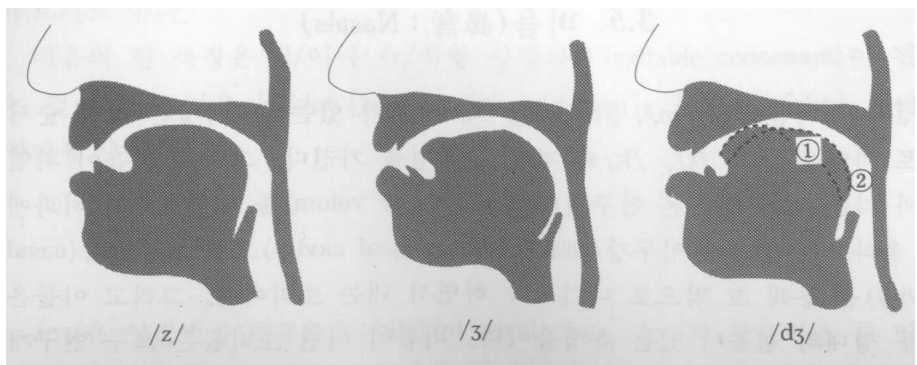


Figure 7.11: [z]와 [ʒ]와 [dʒ]의 조음

- 비음 [m] / [n] / [ŋ] mind [maɪnd], nine [naɪn], sing [sɪŋ]

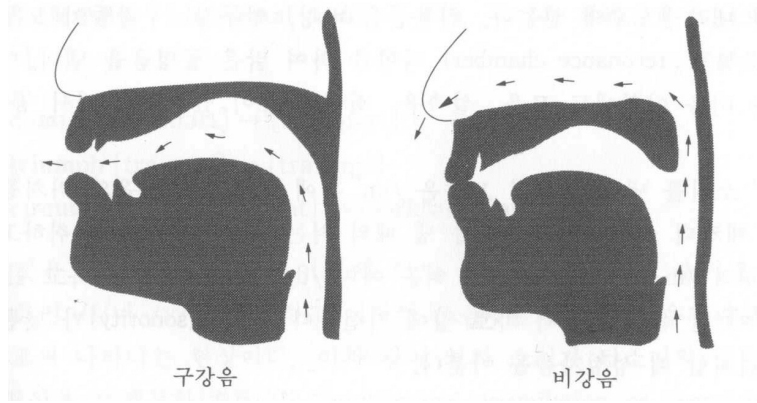


Figure 7.12: 구강음과 비강음의 공기의 통로

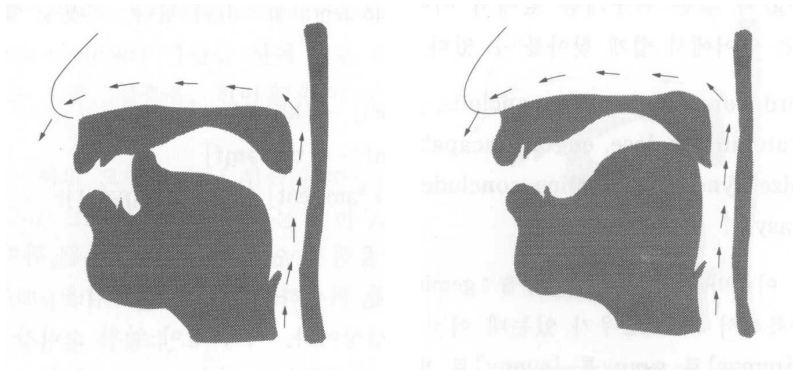


Figure 7.13: [n]의 조음

Figure 7.14: [ŋ]의 조음

- [l] lady [léidi], silly [síli]; hill [hi:l], feel [fi:l]

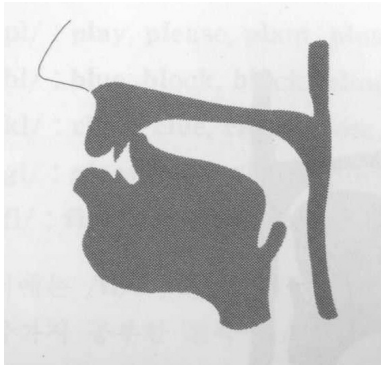


Figure 7.15: clear [l]의 조음

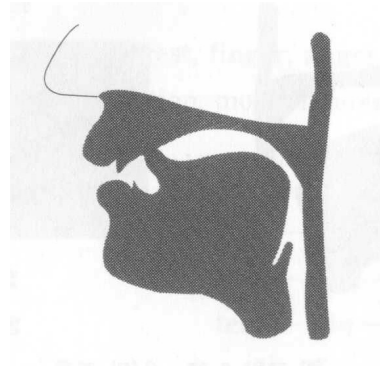


Figure 7.16: dark [l]의 조음

- [r] round [raund], year [jiə]

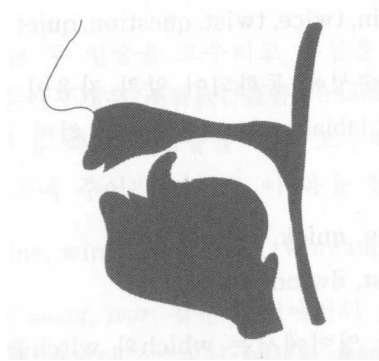


Figure 7.17: [r]의 조음

- [h] high [hai], hello [helóu]

1. 다음의 영어 발음 기호를 한국어의 발음에 가장 가까운 한글로 쓰시오.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) [símpəθi] | (9) [wiðdró:əl] |
| (2) [æntísəpèit] | (10) [mətjúə] |
| (3) [gərá:ʝ] | (11) [ʝæt] |
| (4) [hjú:mə] | (12) [éθnik] |
| (5) [klæf] | (13) [θrʌst] |
| (6) [ripáblíkən] | (14) [haipáθisis] |
| (7) [əkó:rdiŋli] | (15) [á:rʝənt] |
| (8) [kælkjələiʃən] | (16) [distíŋktiv] |

-
- | | |
|----------------------|-------------------|
| (17) [éinḡəl] | (24) [s:ltərnèit] |
| (18) [wálit] | (25) [kæʒuəli] |
| (19) [wídou] | (26) [háŋkərtʃif] |
| (20) [mæḡəsti] | (27) [səlín] |
| (21) [júrin] | (28) [króuməsðum] |
| (22) [æbnó:(r)m(ə)l] | (29) [ælgərìðm] |
| (23) [vain] | (30) [fírfəl] |